

# FELIX NADAR & CO.:

Un omaggio per il centenario della scomparsa del pioniere della Fotografia

ISBN 978-88-86795-42-5

PAGINE 116

FORMATO 16,5cm x 23,5cm

PREZZO Euro 20,00

LEGATURA Cartonato filo refe

ANNO 2010

*Fotografo visionario, Félix Nadar fu un pioniere appassionato all'epoca in cui la fotografia era considerata come una semplice tecnica di riproduzione senza portata artistica.*

*Intorno alle fotografie di Nadar, 31 ritratti della collezione degli Archives nationales françaises, il libro raccoglie delle opere contemporanee che, ognuna a modo suo, ridefiniscono la nozione classica del ritratto. La loro scelta è stata orientata dal fatto che affermano una singolarità che si manifesta attraverso varie tecniche, dalla più antica alla più recente.*

*I fotografi che accompagnano Félix Nadar: Frank Horvat, Gabriele Basilico, Bernard Plossu, Jean-Patrick Guéritaoud, Pierre Grech, Francesco Zizola, Claudio Corrivetti, Catherine Gfeller, Julia Fullerton-Batten, Agnès Geoffray, Samantha Appleton, Damien Darchambeau, Aurore Valade, Alexandra Auffret, Chen Man.*



**EDIZIONE ITALIANO | INGLESE | FRANCESE**

Félix Nadar, pseudonimo con cui è conosciuto Gaspard-Félix Tournachon (Parigi, 1820 – 1910), è stato un fotografo, giornalista, caricaturista e aeronauta francese. È noto soprattutto come pioniere della fotografia.

Gli eccezionali ritratti di Felix Nadar furono realizzati nel periodo 1854- 1870, tra i più noti, il ritratto di Sarah Bernhardt del 1859. Fu tra i primi ad utilizzare la luce elettrica per fotografare e il primo a prendere fotografie sotto terra (le catacombe di Parigi nel 1861).



**Postcard srl**

via Prenestina 435, 00177 Roma

tel. fax. +39 062591030 tel. +39 0683088581

info@postcard.com www.postcard.com