

AUTORE	Dino Campana
TITOLO	Dolce illusorio sud, autografi sparsi 1906-1918
EDIZIONE	Postcard
ANNO	1997
PAGINE	100
FORMATO	17cm x 24cm
GENERE	Saggistica
PREZZO	Euro 10,33
NOTE	Edizione a cura di Gabriel Cacho Millet

COMMENTI

Un testo importante che riproduce per la prima volta gli autografi che Campana consegnò a Papini insieme al manoscritto de *Il più lungo giorno* nel 1913. Ritrovati settant'anni più tardi, questi manoscritti contengono la prima versione di alcune liriche in prosa e la versione di *Pampa* precedente a quella raccolta nei *Canti Orfici* oltre ai *Notturni* e ad un carteggio campaniano mai raccolto in un volume.

NOTIZIE SUL CURATORE

Cacho Millet è giornalista e scrittore argentino, autore di numerosi studi e ricerche sulla vita e sull'opera del poeta di Marradi. Ha curato la pubblicazione di inediti di Pirandello, Borges, Rafael Alberti ed Emmanuel Carnevali. In collaborazione con Primo Conti ha scritto le memorie dell'ultimo figlio del futurismo fiorentino ed il carteggio inedito Marinetti-Conti degli anni 1917-1940, ed. Novecento, 2001