

GRANDI FOTOGRAFI A 33 GIRI: FOTOGRAFIE E COPERTINE DI DISCHI

a cura di **RAFFAELLA PERNA**

ISBN 978-88-86795-92-0

PAGINE 168

FORMATO 12 x 20cm

PREZZO 12,50 €

ANNO 2012

135 FOTO

RILEGATO BROSSURA

Grazie alla sua duplice valenza estetica e pubblicitaria, da oltre sessant'anni la copertina del disco è uno tra gli strumenti più efficaci per diffondere le sperimentazioni fotografiche, talvolta assai radicali, presso un pubblico amplissimo e fortemente eterogeneo dal punto di vista geografico, anagrafico, sociale.

Attraverso una selezione di centoquaranta immagini, il volume propone per la prima volta una vasta ricognizione sulle cover realizzate, dagli anni Cinquanta ad oggi, da fotografi riconosciuti a livello internazionale, tra cui Richard Avedon, Robert Frank, Lee Friedlander, Luigi Ghirri, William Klein, David La Chapelle, Robert Mapplethorpe, Helmut Newton, Irving Penn, Pierre&Gilles, W. E. Smith.

NUMERO 9 della collana POSTWORDS



Raffaella Perna si occupa di storia e critica dell'arte contemporanea e di storia della fotografia dalle origini ad oggi.

Autrice di diverse pubblicazioni ha curato per l'Auditorium Parco della Musica di Roma la mostra Synchronicity. Record covers by artists, 2010, dedicata alle copertine di dischi realizzate da artisti dagli anni 50 al 2010. Collabora con "alfabeta2" e "Il Manifesto".



Postcart srl

via Prenestina 435, 00177 Roma

tel. fax +39 062591030

info@postcart.com www.postcart.com